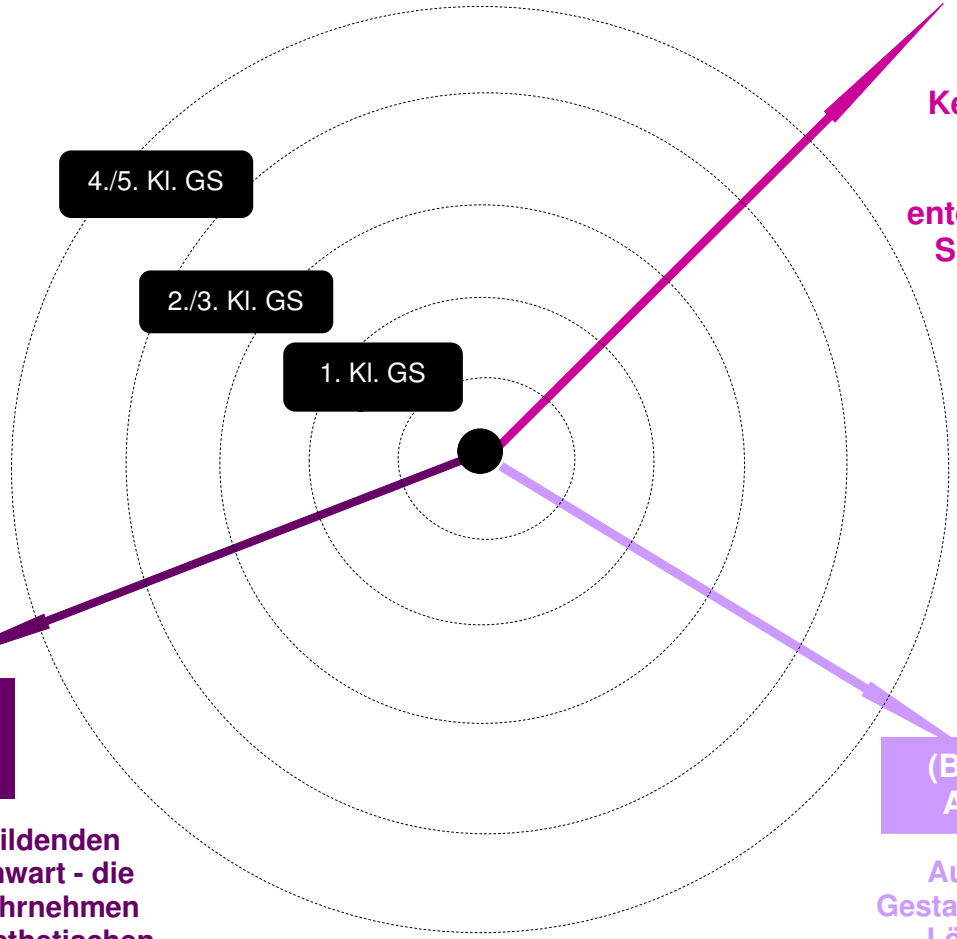
Kunst



Sich in einer eigenen (bildnerischen) Sprache ausdrücken

Beobachtungen, Phantasien, Gefühle … gestalterisch ausdrücken
Kennenlernen und Erproben künstlerischer Ausdrucksformen
Individuelle Neigungen und Begabungen entdecken, vertiefen - eine eigene bildnerische Sprache finden und diese weiterentwickeln

Ästhetische Werte (im Wandel der Zeit) verstehen

Offen sein gegenüber Werken der bildenden Kunst aus Vergangenheit und Gegenwart - die Sichtweisen anderer aufmerksam wahrnehmen und respektieren - Verfeinerung der ästhetischen Sensibilität - der Kunst begegnen --- Bildnerisches Gestalten als Bereich gesellschaftlicher Entwicklung verstehen

(Bildnerische) Lösungen und Antworten zu Aufgaben und Herausforderungen finden

Aus praktischen Erfahrungen Einsichten in Gestaltungsprobleme gewinnen und selbstständig Lösungen finden --- Farbe, Form und Raum differenziert wahrnehmen und verschiedene Mittel und Techniken situationsgerecht einsetzen

Kunst 1. Kl. GS

Sich in einer eigenen (bildnerischen Sprache) ausdrücken		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Mit Farben, Grundformen und Materialien spielen	- Grundfarben und Mischfarben - Grafische Gestaltungselemente - Beobachtungsstrategien	- Farbe kreativ verwenden - Formen und Farben in der Umwelt entdecken: sammeln, legen, sortieren, reißen, falten, knüllen, schneiden, …

Kunst 2./3. Kl. GS

Sich in einer eigenen (bildnerischen Sprache) ausdrücken		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Mit Farben, Grundformen und Materialien gestalten	- Grundfarben und Mischfarben - Wirkungskraft von Farben - Darstellungsformen und Materialien	- mit Grund- und Mischfarben umgehen und experimentieren - Farben aufhellen und verdunkeln - Kontraste und Stimmungen darstellen - mit festen und formbaren Materialien Objekte gestalten

Sich in einer eigenen (bildnerischen Sprache) ausdrücken		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
An Themen arbeiten und Techniken weiterentwickeln	- Grundsätze der Farbtheorie, kalte und warme Farben - Wirkung von Farben, Formen und Materialien - Techniken und Werkzeuge	- Wahrnehmungs- und Beobachtungsstrategien verfeinern - Grund- und Mischfarben unterscheiden - Mit verschiedenen Farben, Techniken und Werkzeugen Bilder und Objekte erstellen, z.B. Räume, Bühne, Schulgarten, … mitgestalten und verändern
Über Bilder reden	- Kunstwerke und ihre Künstler	- Aussagen einiger Kunstwerke erfassen, sich darüber austauschen und als Anregungen für eigene Arbeiten nutzen - über eigene Bilder sprechen

(Bildnerische) Lösungen und Antworten zu Aufgaben und Herausforderungen finden		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Arbeitsplatz organisieren, Materialien und Arbeitsmittel vorbereiten	- Ordnung, Übersicht	- selbständig vorbereiten und verräumen
Erfahrungen im Umgang mit Werkzeugen, Materialien und technischen Medien sammeln	- Werkzeuge - Grafische Gestaltungselemente - Materialien und Darstellungsformen	- Umgang mit Schere, Klebstoff , Pinsel, Wachs- und Deckfarben üben - z.B. Freies Zeichnen, zu Geschichten malen, zu Themenschwerpunkten und persönlichen Erlebnissen malen und zeichnen - Mit verschiedenen Pinselstärken umgehen lernen

(Bildnerische) Lösungen und Antworten zu Aufgaben und Herausforderungen finden		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Techniken und Arbeitsschritte erlernen und in einfachen Aufgabenstellungen anwenden	- Darstellungsformen und Materialien - mit verschiedenen Gestaltungstechniken kreativ umgehen	- mit verschiedenen Materialien wie z.B. Karton, Papier, Naturmaterialien, Stoff, Abfallmaterialien, ….künstlerisch tätig werden - z.B. Collagen, Nass in Nass, ….
Experimentieren mit technisch/visuellen Medien		

(Bildnerische) Lösungen und Antworten zu Aufgaben und Herausforderungen finden		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Techniken, Arbeitsverfahren, gestalterische Gesetzmäßigkeiten bewusst zum Lösen von Aufgaben/Aufträgen einsetzen	- Verschiedene Gestaltungstechniken - Gegenstände der Wirklichkeit	- verfeinern und selbständig einsetzten - Größenverhältnis, Raumeinteilung beobachten, erfahren und erkennen

Kunst 1. Kl. GS

Ästhetische Werte (im Wandel der Zeit) verstehen		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Beobachten - Farben und Formen wahrnehmen	- Wahrnehmungs- und Beobachtungsstrategien	- Formen und Farben in der Umwelt aufspüren und darüber sprechen
Kunstwerke kennen lernen	- verweilendes Schauen üben	- über eigene und fremde Bilder sprechen

Kunst 2./3. Kl. GS

Ästhetische Werte (im Wandel der Zeit) verstehen		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Über Farben, Formen und eigene Bilder sprechen	- Wahrnehmungs- und Beobachtungsstrategien ausbauen	- Farben und Formen wieder erkennen und vergleichen - über Eindrücke und Empfindungen sprechen
Über Kunstwerke reden	- verweilendes Schauen, Bilder betrachten und Überlegungen anstellen	- über eigene und fremde Bilder sprechen

Ästhetische Werte (im Wandel der Zeit) verstehen		
Teilkompetenzen: Fähigkeiten, Fertigkeiten	**Themenfelder, Handlungsfelder, Kenntnisse, Begriffe, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**	**Lernmethoden, Arbeitstechniken, Möglichkeiten fächerübergreifenden Lernens**
Aussagen von Kunstwerken erfassen, sich darüber austauschen und als Anregung für eigene Arbeiten nutzen	- Kunstwerke und ihre Künstler	- ausgewählte Künstler und ihre Werke kennen lernen und z.B. in eigenen Arbeiten seine Gestaltungstechnik verwenden

BEWERTUNGSKRITERIEN

- Interesse, Mitarbeit
- Selbstständigkeit
- Freude am kreativen Arbeiten
- Umgang mit verschiedenen Werkstoffen und Werkzeugen
- Sorgfältigkeit in der Ausführung von Arbeitsanweisungen
- Fachbezogene Probleme lösen und Erkenntnisse gewinnen
- Individueller Leistungsfortschritt